

# Diamante gordina



**Aktoreak**

Aiora Sedano • Aitor Fernandino

Zuzendaritza Getari Etxegarai

Testua Aitor Fernandino

Anodino  
Teatroa

- **FORMATUA:** Mikro-antzerkia
  - **HIZKUNTZA:** Euskara
  - **IRAUPENA:** 22 minutu
  - **PUBLIKOA:** Gazte-heldua
- **ESTREINALDIA:** 2026ko Apirilak 24



*Epamabaiaren Aipamen Berezia*

[TEASERRA](#)

## SINOPSISIA

Diamante abeslaria prest eta ikusleak zain daudela, erregidorearen seinalearen zain egotea besterik ez dago ikuskizuna hasteko.

Baina gelditu beharra dago! arazo tekniko batengatik. .. eta konpondu gabeko gaztaroko trauma bat.

## BEHARRIZAN TEKNIKOAK

- Gutxieneko eszenatokia: 3 x 3 metrokoa
  - Gutxieneko argiztapena
- Bluetooth- edo pen-drive bat onartzen duen soinu- ekipamendua.



## ZER DA DIAMANTE GORDINA?

Nahikoa al da barkamena eskatzea 0-tik hasteko? Diamante Gordina-k benetako aldaketa behar dela planteatzen du barkamenak keinu huts bat izan ez dadin.

Euka, garai bateko Mikelen gelakidea, Diamante bilakatu da: mundu osoan famatua den artista bikaina, baina betiko pertsona mesprezagarria izaten jarraitzen duena. Bien arteko iragana gogoratzean, garai bateko portaerek horretan jarraitzen dutela ikusiko dugu; orain, ordea, harreman profesionala dute, eta horrek dena aldatzen du.

Diamante Gordina komedia arina eta sakona da.  
Komedia garrantza eta gozagarria.



## **FITXA ARTISTIKOA**

### **AKTOREAK**

Aiora Sedano eta Aitor Fernandino

### **ZUZENDARITZA**

Getari Etxegarai

### **TESTUA**

Aitor Fernandino

### **DISEINU GRAFIKOA**

Juli Cabanillas

### **MUSIKA**

Ruben G. Mateos

### **EKOIZPENA ETA BANAKETA**

Anodino Teatroa [anodinodeatroa.com](http://anodinodeatroa.com)

Tlf: 677 24 14 14 / 657 72 45 52



## ANODINO TEATROA

### *Mina kentzen edo arintzen duena*

Anodino Teatroa 2014. urtean sortu zen bi ardatz nagusirekin: Komediak egitea eta euskara izatea antzezlan guztien hizkuntza.

Geroztik lan ugari egin ditugu formato ugarietan.

Orain Diamante Gordina mikro antzerkia eszenaratuko dugu, taldearen izpiritua jarraituz, garrantza bihurtzen den komedia ero honekin.

Gure ardatzeetan, antzerkia edozein espazioetara eramateko nahia. Beharrian tekniko bezela: antzezleek haien lana egiteko espazio bat, gutxieneko argiztapena eta ezinbestekoa, publikoa.

### MIKRO ANTZERKIKO LANAK

- **MAITA(K)LE BORROKA** (2015) Pabellon 6-ko Antzerki Arina  
Jardunaldietan Alex Angulo Saria eta Aktore onenaren saria
- **SCHODINGERREN KATUA**(2018) Alex Angulo saria
- **DEUS EX TWINGO** Cafe Bar Bilbao testu lehiaketaren irabazlea 2022. urtean
- **DIAMANTE GORDINA** (2026) Aipamen Berezia P6-ko Antzerki Arina  
Jardunaldietan