

Anodino  
Teatroa

# FANTASMAS!!!



Leire  
ORBE

Maite  
FOMBELLIDA

un espectáculo familiar  
PARA VALIENTES

MÚSICO  
Tomás  
RUTI

DIRECTOR  
Aitor  
FERNANDINO

GETXO<sup>+</sup>  
KULTURA

## FANTASMAS!!

FORMATO: Espectáculo de sala

DURACIÓN: 55 minutos

PÚBLICO: Familiar

Estrenado en el teatro Muxikebarri de Getxo en octubre del 2025

### TEASER

[Fantasmas!!](#)

### SINOPSIS

**Ha sido un día duro en el almacén en el que trabajan Malda y Zorrotz:  
Una reliquia perdida que hay que encontrar, un instrumento musical que está  
por arreglar y a causa de un accidente todos los objetos han cobrado vida  
provocando sorpresas... y despertando los fantasmas de cada uno.**

**Una aventura para valientes que une teatros, marionetas y música en directo.**

## ¿POR QUÉ HABLAR DEL MIEDO?

Las creaciones teatrales que tratan el miedo son numerosas.

No somos los primeros ni seremos los últimos.

Pero queremos cambiar el punto de vista.

Queremos hablar de los miedos desarrollados cuando somos pequeños, pero que se mantienen cuando llegamos a adultos.

Gracias a la experiencia vital, los adultos hemos ganado diferentes herramientas que son útiles para resolver los conflictos, pero los temores están pegados en nuestro inconsciente, dormidos en la vida cotidiana, pero que un olor, una imagen o un tacto puede despertarlos.

¿Cómo podemos hacer frente a los temores infantiles cuando se despiertan y toman forma?

## TRATAMIENTO DRAMATÚRGICO

Se trata de un espectáculo dirigido al público familiar y especialmente a los jóvenes y los más pequeños.

Con esta premisa el espectáculo tiene una dirección concreta:



Por un lado la obra es un juego. Este tema tan complejo hemos querido tratarlo de una lúdica y divertida, para que el público pueda disfrutar aunque hablemos de miedo.

Por otro lado utilizamos el humor y un lenguaje claro y sencillo, construyendo escenas ágiles y divertidas.

El papel de los títeres es especial ya que son objetos reales, sin haberlos tratado casi, respetando su aspecto original. Así, el fantasma miedoso toma el rostro de un viejo reloj y la serpiente vengativa es una alcachofa de ducha abandonada en el almacén.

Para poder unir todos estos elementos hemos creado una música original y que es interpretada por un violinista. La música es, sin duda, el mejor pegamento para unir la realidad y el mundo fantástico.





## EQUIPO ARTÍSTICO

### **Leire Orbe. Actriz**

Diplomada en la Escuela de Teatro de Getxo en 2012, gestiona la sala teatral Arimaktore. Como actriz ha colaborado con las compañías Goitibera, La Dramatica Errante y Pabellón 6 entre otras. Presentadora del programa de humor "Y punto", ganó el premio a la mejor actriz en festival de Teatro Breve de P6. Actualmente continúa trabajando con la premiada obra "Yerma" de Maria Goiricelaya.



### **Maite Fombellida. Actriz**

Licenciatura en la Bizkaizko Antzerki Ikastola (BAI) en 2004, ha colaborado con diferentes compañías teatrales de Euskal Herria: Porpol Teatro, Kukubiltxo o Baleuko, entre otras. Actualmente compagina la interpretación con la pedagogía teatral.

### **Aitor Fernandino. Director.**

Licenciada en la Escuela de Teatro de Getxo en 2003 a trabajado con numerosas cías. de Euskal Herria: Ados Teatroa, Txalo, Teatro Arriaga, Erre Maskarada o La Baldufa. Fundador de Anodino Teatroa en 2014 donde compagina la actuación con la dirección.



### **Tomas Ruti. Músico**



Con 8 años empezó a tocar el violín de la mano de Raffaella Acella o Aitor Hevia. Completo los estudios de posgrado en la Royal Academy de Londres. Actualmente es profesor de violín en el Conservatorio de San Sebastian y Concertino en la Oiasso Kamerata. Esta es su segunda incursión profesional en el teatro después de El Violín Mágico del 2011.



Los creadores Aiora Sedano, Aitor Fernandino y Iosu Florentino Badiola decidimos, en 2014, unir nuestros caminos para crear Anodino Teatrea, con un objetivo claro, abordar los temas desde el humor y la comedia.

ZERURA ERORIA fue nuestro primer trabajo bajo la dirección de Pablo Ibarluzea y las excelentes críticas nos animaron a seguir este camino.

En 2017 tras ganar el premio Teatro de Bolsillo de San Sebastián, estrenamos Erbeste y ese mismo año la exitosa EL GATO DE SCHORODINGER con la que ganamos el premio Alex Angulo en las Jornadas de Teatro Breve de Pabellón 6.



En 2019 la obra de teatro corta ZOM2, con Patricia Urrutia y Aitor Fernandino.

En el año 2022 Aiora Sedano y Aitor Fernandino representamos la comedia DEUS EX TWINGO de Mikel Fernandino, ganador del Premio Café Bar Bilbao.

OBSOLETUS, una comedia sobre la lucha obrera y con ayuda del Gobierno Vasco y cuyo texto fue seleccionado para la beca “Nuevas Dramaturgias” fue el último trabajo antes de abordar FANTASMAS!!, la primera incursión en el teatro familiar.

## **FICHA ARTISTICA**

### **Interpretes**

Leire Orbe, Maite Fombellida y Tomas Ruti

### **Texto y Dirección**

Aitor Fernandino

### **Composición musical**

Tomas Ruti

### **Diseño de Iluminación**

Javier Garcia Kandela

### **Construcción de Títeres**

Mikel Fernandino

### **Vestuario**

Soledad Carril

### **Producción**

Anodino Teatroa

### **Distribución**



943 333 788



677241414

Más información: [www.anodinodeatroa.com](http://www.anodinodeatroa.com)